

Келісемін: *Аманбаева*

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары :

Б.Т. Аманбаева
« 31 » 08 2023 жыл



Бекітемін:

Мектеп директоры:

Н.Ж. Таушанова
« 31 » 08 2023 жыл

«Құрман орта мектебі» КММ
«Сахна таланттары» атты театр үйірмесінің жұмыс жоспары
Кіші топ
Үйірме жетекшісі: Аманғалиева Ақмарал Мұратқызы

2023-2024 оқу жылы

Драма үйірмесінің бағдарламасы мен тақырыптық жұмыс жоспары

Мақсаты:

Білімділік:

- Мектеп қабырғасында білім алып жатқан оқушылардың арасынан шығармашылыққа бейімдеу, дарынды оқушыларды іріктеу, талантын ұштау, ой-өрісін дамытып, актерлік шеберліктерін қалыптастыру.
- Белгілі драматург жазушылардың шығармашылығымен сусындатып, рухани дүниесін байыту, сөйлеу мәдениетін, қиялын ұштап, ойын көркемдеу.
- Көркем әдебиетке, өлең-сөзге деген қызығушылығын оятып, болашағына бағыт-бағдар беру.

Тәрбиелік:

- Үйірме мүшелерінің талғам мәдениетін қалыптастыру. Адамгершілік қасиеттері мен жауапкершілік қабілеттерін шыңдап, азаматтық тәрбие беру.
- «Үлкенге құрмет, кішіге ізет» етуге, «Бір жеңнен қол, бір жағадан бас шығарып», «жұдырықтай жұмылып, алақандай ашылып» артылған міндетті бір кісідей жұмыла атқаруға тәрбиелеу.

Дамытушылық:

- Үйірме мүшелерінің шығармашылыққа деген көзқарасын қалыптастыру.
- Сахна шеберлігін шыңдап, актерлік қабілетін дамыту.
- Жеке тұлғалық құндылықты, эстетикалық, бейнелі түсінуге бірегей қабілеттерді дамыту.

Міндеті:

- әдебиетті өнер табиғатына сай оқи білуге, мән – мағынасын терең түсінуге мүмкіндік туғызу;
- көркем әдебиетті оқуға деген қызығушылығын ояту;
- жеке тұлғаның эмоциялық мәдениетін қалыптастыру;
- актерлік шеберлігін қалыптастыру, дамыту.

Түсінік хат

Үйірме бағдарламасы 4 -6 сыныптардағы оқушылардың жас ерекшеліктеріне, жұмыс жоспарына сай есептеліп жасалған. Үйірме – бұл мұғалімнің оқушылармен әріптестік қатынаста және нәтижеге қол жеткізуі үшін жұмыс жасауына арналған. Бұл технология қатысушыларды ізденімпаздыққа, таным мен өзін-өзі тануға бағытталған. Үйірменің өз жұмыс мақсаты мен міндеттері бар. Сезіну, елестету, көру, тапсырманы орындау, содан соң ізденімпаздықты ұйымдастыру – жетекшінің тілеген әрекеттері міне, осылар. Оқушының үйірмеге ұмтылысын күшейтетін нәрселер – өз идеяларын ұсыну, жарнамалау, өз жұмысының нәтижесін көру. Үйірме жұмысы үнемі өз жұмысын талдаумен, өз әсерімен бөлісумен аяқталып отырады. Үйірме жұмысы бірнеше бөлімдерден құралған бағдарламадан тұрады. «Сөйлеу мәдениеті мен техникасы» бөлімінде тыныс алу, сөйлеу мүшелерінің еркін жұмыс жасауына бағытталған жаттығулар мен ойындар жүргізіледі. Сондай-ақ, нақты мәнер мен ойлау, орфоэпиялық заңдылықтар түсіндіріледі. Бөлімге байланыс қабілетін дамытатын, қысқаша ертегілер мен әңгімелер құрауға үйренетін, қарапайым іс-әрекеттерді таңдай білетін сөздік ойындар енгізілген.

Келесі «Сымбат пен мүсін икемділігі» бөлімінде баланың қозғалыс қабілеттерін, дене әрекетінің әдемі қимыл қозғалысын, оқу күшін жеңілдетуге бағытталған дамыту ойындары мен жаттығу жұмыстары жүргізіледі.

«Театральдық ойын» бөлімінде оқушының тек қана кәсіби шеберлігін дамыту қарастырылмайды, сондай-ақ, ойын әрекетіндегі эстетикалық сезімін дамыту, құрдастары мен үлкендер түрлі жағдаяттар арасында өзін дұрыс ұстай білу тәртібі үйретіледі. .

«Әдеп пен мәдениет» бөлімінде оқушылардың өмірдің мәні мен құндылықтарын түсіну, жалпы адамзаттық бағалы қасиеттерді ұғыну, сөйлесу мәдениеті мен өзін ұстай білу әдебін, эстетикалық мәдениетті (талғамы бар оқырман, көрермен бола білуге) білу үйретіледі.

Үйірменің жұмыс кестесі 4 сағаттан аптасына екі рет жүргізіледі.

Күтілетін нәтижелер:

Біледі:

- ✓ Театр деген не?
- ✓ Театр басқа өнер түрлерінен несімен ерекшеленеді
- ✓ Театр неден пайда болды?
- ✓ Театрдың қандай түрлері бар? (Қуыршақ, драмалық, опера, балет, музыкалық комедиялар, халықтық)
- ✓ Театр қойылымдарын (спектакльдерді) кімдер жасайды?

Түсінігі болады

- ✓ Сахнаның негізгі техникалық құралдары жөнінде
- ✓ Сахнаның безендірілуі жөнінде
- ✓ Сахна мен көрермен залында өзін – өзі ұстау ережелі туралы

Үйренеді:

- ✓ Өзінің өмірдегі құбылыстарға қатынасын сахнада көрсетуді
- ✓ Бейнелі ойлауды
- ✓ Назарын аударып білуді
- ✓ Өзін сахна кеңістігінде сезінуді

Таланттарын үстемелейді:

- ✓ Кейіпкермен (сыныптастармен) сөйлесу
- ✓ Қарапайым актер шеберлігі
- ✓ Қоршаған әлемді бейнелі қабылдау
- ✓ Сыртқы зиян келтірушілерге дәл, бейнелі әсер ету
- ✓ Ұжыммен жұмыс

Жаңашылдығы:

Бағдарламада театрлық-ойын әрекетінің құралдары жүйеленген, балалар шығармашылығының түрлі жанрлары театрлық көрініске ену арқылы іске асуына негізделген.

«Сахна таланттары» атты драма үйірмесінің жұмыс жоспары
Жылына 288 (144 сағат - Кіші топ) (3-5 сыныптар)... Аптасына 4 сағат (0.5)

№	Сабақтың тақырыбы	Сағат саны	Қосымша жүргізілетін жұмыс	Мерзімі
1	Кіріспе әңгіме. Үйірменің жұмыс жоспарымен таныстыру. Үйірмеге қатысушылар тізімін жасау. (сахыналық қойылымдардың қыры мен сырын түсіндіру, көрініс қоюға баулу, актерлік шеберліктерін шыңдау)	2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Үйірме мүшелерін іріктеу; ә) Үйірме мүшелерінің бейімділігін бақылау; ➤ Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіру, актерлік шеберлігін шыңдау. 	6.09.23
2	Адамның дауысы мен сөйлеу мәнері «Ана қадірі » қойылымымен танысу, видео-ролик көрсету, рөлдерге бөлу	2	Үйірме оқушыларының шығармашылық қабілеттерін дамыту, тіл тазалығын қалыптастыру;	7.09.23
3	«Ана қадірі» қойылымының сахналық безендірілуі, оқушылардың киімдері, қойылымды қою	2	Қойылым қоюға машықтану, өздеріне берілген рөлдерді шынайы орындау	13.09.23
4	Назар аударуды дамыту ойындары. «Әке мен бала» көрініс дайындау оқушыларға рөлді бөлу	2	Қойылым қоюға машықтану, өздеріне берілген рөлдерді шынайы орындау	14.09.23
5	«Әке мен бала» » көрінісі бойынша сахнаны безендіру, костюмдерді дайындау , қойылымды қою	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру,	20.09.23
6	Жан- жануарлардың әрекетінен этюдтер жасау. Дене қимыл жаттығулары	2	Жаттығулар жасап үйренеді	21.09.23
7	Мимика, қимыл-қозғалыс, ым-ишара .ҚҰстар фестивалы» қойылымымен танысу , рөлді оқушыларға бөлу.	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау	27,09,23

			шеберлігін қалыптастыру,	
8	«Бауырсақ» ертегісі қойылымы	2	Берілген тақырып туралы материалдармен танысады, қойылым қоюда ескереді	28.09.23
9	Күнделікті өмірдегі ауызекі сөйлеу түріне этюд. Сахнаны дайындау	2	Өздері қойылым дайындайды ауыл өмірінен	4,10,23
10	. Демге арналған тренинг-жаттығулар «Мақта қыз бен мысық» ертегісі	2	Өздері ұнатқан ақындардың мысал өлеңдерінен көрініс қояды	5.10.23
11	. Диалог . Интонация, көңіл-күй, персонаж характері Диалогтік шығармаларды оқу	2	Ақын-жазушылардың шығармаларында кездесетін диалогтерді рөлге бөліп оқу	11.10.23
12	«Әке мен бала» қойылымының сценарийімен танысу.рөлдерді бөлу, үйге жаттауға беру	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	12.10.23
13	Костюмдерді талқылау,сахнаны безендіру.. «Әке мен бала»қойылым қою	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	18.10.23
14	Сахналық «Көрерменге сөйлеу» этюдін үйрену. Отработка сценического этюда «Обращение» («Танысу», «Тілек тілеу», «Айна»).	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	19.09.23
15	«Үйшік» ертегісі .Көлеңкелі театр	2		25.09.23
16	«Үйшік» ертегісі .Көлеңкелі театр	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау	26.10.23

			шеберлігін қалыптастыру,	
17	«Шалқан» ертегісі Оқушыларға көрініс қою, рөлдер беру,	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау..	1.11.23
18	«Шалқан» ертегісі Оқушыларға костюмдер дайындығы, қойылым қою	2	а) Ахмет Байтұрсынұлы шығармалары мен өмір жолынан мағлұмат беріледі; ә) А.Байтұрсынұлы туралы түсірілген фильм көрсетіледі; б) А.Байтұрсынұлы туралы пікірлер таныстырылады; в) Үйірме мүшелері арасында мәнерлеп оқу сайысы өтеді.	2.11.23
19	Рольдегілердің мінез-құлық, түр, түс ерекшелігіне (сыртқы бейнесі мен дауыс мәнерін және т.б. ескере отырып) қарай соған сай келетін жас әртістерді рольдерге бөлу.	2	Ертегіні мәнерлеп оқу.	8.11.23
20	1,2- көріністердегі рольдермен жұмыс жасау	2	. (Диалог барысындағы мимикамен, ой екпінімен, сахналық безендірумен жұмыс жасау)	9.11.23
21	3,4,5,6,7 - көріністердегі рольдермен жұмыс жасау. (Диалог барысындағы мимикамен, ой екпінімен, сахналық безендірумен жұмыс жасау)	2	. (Диалог барысындағы мимикамен, ой екпінімен, сахналық безендірумен жұмыс жасау)	15.11.23
22	8,9,10- көріністердегі рольдермен жұмыс жасау. (Диалог барысындағы мимикамен, ой екпінімен, сахналық безендірумен жұмыс жасау)	2	. (Диалог барысындағы мимикамен, ой екпінімен, сахналық безендірумен жұмыс жасау)	16.11.23
23	Психофизикалық тренинг, этюдке дайындық.	2	Сымбат пен жүріс әсемдігін меңгеру.	22.11.23
24	«Елі сүйген – Елбасы» мәнерлеп оқу сайысы, қойылым дайындау, рөлге бөлу	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	23.11.23

25	«Елі сүйген – Елбасы» мәнерлеп оқу сайысы, сахнаны безендіру, шараны ұйымдастыру	2	Оқушылардың мәнерлеп оқуын дамыту, безендіру	29.11.23
26	«Алтын балта» ертегісі	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	30.11.23
27	Ертегінің сценариймен танысып үйрену. («Қызыл телпек» ертегісінің жаңа нұсқасы мазмұны желісімен). Ертегі мазмұнын ашуға сай келетін музыка таңдау. Дайындық жұмысы.	2	Үйірме мүшелері еркін тақырыпта өз қиялдарының жетегінде мәнді де маңызды жұмыстарын ұсынады. (көрініс, көркемсөз, сурет, т.б. болуы мүмкін)	6.12.23
28	Костюмдермен, безендірумен, музыкалық қосымшамен бірге күрделі дайындық жұмысын жүргізу.Ертегіні қою	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	7.12.23
29	«Желтоқсан жаңғырығы» атты тақырыпқа шара ұйымдастыру, көрініске оқушыларды дайындау, рөлге бөлу	2	үйірме мүшелері дайындаған «Желтоқсан жаңғырығы» атты тақырыптағы іс-шара арқылы оқушылардың бойына патриоттық сезім ұялатып, өз тілін, өз ұлтын, өз мемлекетін, өз тәуелсіздігін мақтан етіп, болашаққа сеніммен қарайтын өжет тұлға қалыптастыру	13.12.23
30	«Желтоқсан жаңғырығы» атты тақырыпқа шара ұйымдастыру.сахнаны безендіру, қойылымдарды қою	2	үйірме мүшелері дайындаған «Желтоқсан жаңғырығы» атты тақырыптағы іс-шара арқылы оқушылардың бойына патриоттық сезім ұялатып, өз тілін, өз ұлтын, өз мемлекетін, өз тәуелсіздігін мақтан етіп, болашаққа сеніммен қарайтын өжет тұлға қалыптастыру	14.12.23
31	Мұқағали Мақатаев шығармашылығына арналған «Мұқағали Мәңгілік ғұмыр» атты тақырыпта үйірменің ашық отырысы	2	Үйірме отырысына үйірме мүшелері қатысады. Іс-шара барысында Мұқағали шығармашылығымен сусындап, М.Мақатаевқа арналған жүрекжарды туындылардың куәсі боламыз.	20.12.23
32	.Сахнаны дайындау, оқушыларды көрініске дайындап,	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір	21.12.23

	кастюмдерін іздестіру, шараны өткізу		рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	
33	«Өнеге» ертегісі.	2	«Әдеп пен мәдениет» тақырыбында шығармалармен танысады, рөлге бөледі	27.12.23
34	Тыныс алуды дамыту мен сөйлеу мүшелерінің еркін жұмыс істеуіне бағытталған ойындар мен жаттығулар	2	Тыныс алуға арналған жаттығуларды үйренеді	28.12.23
35	Тілдік сөйлеу қызметін дамытуға арналған ойындар	2	«Басын іздейміз», «Құрастырушы», «Екінші жартысын табайық», «Алғашқы әріп бойымен», «Бірнешеуден біреуін»	3,01,24
36	«Білім - күш» сабағы. Оқу-білім тақырыбындағы шығармалармен жұмыс жасау.	2	Шығармашылық қабілеттерін дамыту	4,01,24
37	Қимыл-қозғалыстың икемділігіне дайындық. Доптармен жаттығулар.	2	Қимыл-қозғалыс алуға арналған жаттығуларды үйренеді.	10,01,24
38	Мәтіндегі ойға сөздік іс-әрекет.	2	Сөйлеу мен дене әрекеті (дене мен сөйлеу жұмыстарын елестету, жасау, ой қимыл икемділігі арқылы ашылады)	11.01.24
39	Байқау қабілетін дамыту	2	. (Өз бақылауы негізінде этюд көрсету.	17.01.24
40	Күрделі суретпен жұмыс жасап үйрену және елестеру қабілетін дамыту («жағымсыз бейнелер»).	2	шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	18.01.24
41	«Ажалдан құтқарған асыл сөз» ертегісі	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіру.	24.01.24
42	«Ажалдан құтқарған асыл сөз» ертегісі сахналау	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру,	25.01.24

43	Артикуляция мүшелерімен, дикциямен (мәнер) және орфоэпиялық ережелермен танысу жұмыстары (Өріптерді қайталау, дауыстыларды, дауыссыздардың түрлерінің кезектесіп келуімен жаттығулар жасау, мақал-мәтелдер мен жаңылтпаштар арқылы жаттығу)	2	Қимыл-қозғалыс алуға арналған жаттығуларды үйренеді.	31.01.24
44	Жан-жануарлар туралы ертегі дайындау	2		1.02.24
45	Костюмдер дайындау, қойылыммен танысып, рөлге еніп, қойылым қою	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	7.02.24
46	«Ата-анаңды құрметті» қойылымы	2		8.02.24
47	«Ата-анаңды құрметті» қойылымы	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	14.02.24
48	«Күншуақ елі» сахналық қойылым	2		15.02.24
49	«Күншуақ елі» сахналық қойылым	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	21.02.24
50	Абай Құнанбаев шығармаларынан сахналық қойылым	2		22.04.24
51	Абай Құнанбаев шығармаларынан сахналық қойылым	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	28.02.24

52	«Аналар – асылым, Арулар – жан сырым» атты тақырыпта арнау өлеңдер, сахналық қойылымдар	2		29.02.24
53	«Ананың махаббаты» сахналық қойылым	2		6.03.24
54	«Ананың махаббаты» сахналық қойылым	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	13.03.24
55	«Найман-ана» сахналық қойылым оқушыларды дайындау, рөлдер беру, дауыстарын қою, жаттауын қадағалау	2		14.03.24
56	Сахналық қойылым , сахналық безендіру, костюмдер дайындығы	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, актерлік шеберлігін шыңдау.	20.03.24
57	«Науырызым мерекем, Салт-дәстүрім берекем» қойылымдар тауып, рөлге бөлу, сөздерін жаттау	2		21.03.24
58	«Науырызым мерекем, Салт-дәстүрім берекем» шараны өткізу, сахнаны безендіру, дайындау	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, өздеріне тиесілі рөлді жанымен сезініп, шынайы орындау шеберлігін қалыптастыру, актерлік шеберлігін шыңдау.	27.03.24
59	«Менің атым Қожа». Рөлдерге бөлу	2	Шығармалармен танысады, рөлдерге бөледі, сөзін жаттайды	28.03.24
60	Менің атым Қожа» шығармаларына сахналық қойылым қою. Сахналық безендіру, костюмдер дайындау	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндірі, актерлік шеберлігін шыңдау.	3.04.24
61	«Қадір Мырзалиев» шығармашылығына оқушыларды дайындау, өлең шумақтарын беру, дауыстарын қою, жаттауын қадағалау	2	Оқушыларға тапсырмалар беру, кітапханадан ақынның кітаптарын , өлең жинақтарын қарау, өздері қалаған өлеңдерін жаттау	4.04.24

62	«Қадір Мырзалиев» шығармашылығына кеш өткізу, сахналық безендіру, костюмдер дайындығы	2	Ақын шығармашылығымен танысу , оқушыларға өлеңдерін жатқа оқуға үйрету, дайындық шараларын ұйымдастыру	10.04.24
63	Б. Майлин «Күшпәш» әңгімесі. оқушыларды дайындау, өлең шумақтарын беру, дауыстарын қою, жаттауын қадағалау	2		11.04.24
64	Б. Майлин «Күшпәш» әңгімесіне сахналық қойылым... сахналық безендіру, костюмдер дайындығы	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, актерлік шеберлігін шыңдау.	17.04.24
65	Төлеген Айбергенов шығармашылығына кеш өткізу оқушыларды дайындау, өлең шумақтарын беру, дауыстарын қою, жаттауын қадағалау.	2		18.04.24
66	Төлеген Айбергенов шығармашылығына кеш өткізу.. сахналық безендіру, костюмдер дайындығы	2	Ақын шығармашылығымен танысу , оқушыларға өлеңдерін жатқа оқуға үйрету, дайындық шараларын ұйымдастыру	24.04.24
67	«Бір шаңырақ астында» ынтымақ күні	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіру	25.04.24
68	Ы.Алтынсарин әңгімелерімен танысу. Сахналық көрініс	2		2.05.24
69	Ы.Алтынсарин әңгімелерімен танысу. Оқушыларға рөлге бөліп беру	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, шеберлігін қалыптастыру	15.05.24
70	Б.Соқпақбаев «Менің атым Қожа» рөлге бөлу	2		16.05.24
71	Б.Соқпақбаев «Менің атым Қожа» қойылымын қою. Сахнаны безендіру, оқушылардың костюмін дайындау	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп,, актерлік шеберлігін шыңдау.	23.05.24
72	«Сыңғырла, соңғы қоңырау» сахналық қойылым дайындау. сценарий құру . Оқушыларға рөлді бөліп беру.	2	Сахналық қойылым дайындау барысында әрбір рөлдің қыры мен сырын түсіндіріп, , актерлік шеберлігін шыңдау.	24.05.24

